

LDT VELKÁ  
LEČICE



ZPĚVNÍK

## Obsah :

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Anděl .....                          | 3  |
| Batalion .....                       | 4  |
| Barevněj svět .....                  | 5  |
| Bedna od whisky .....                | 6  |
| Bláznova ukolébavka .....            | 7  |
| Bodláky ve vlasech .....             | 8  |
| Buráky .....                         | 9  |
| Časy se mění .....                   | 10 |
| Červená řeka .....                   | 11 |
| Dávno .....                          | 12 |
| Divnej smích .....                   | 13 |
| Drobná paralela .....                | 14 |
| Frankie dlouhán .....                | 15 |
| Hlídač krav .....                    | 16 |
| Ho Ho Watanay.....                   | 17 |
| Hvězdář .....                        | 18 |
| Já budu chodit po špičkách .....     | 19 |
| Kdyby tady byla taková panenka ..... | 20 |
| Když mě brali za vojáka .....        | 21 |
| Kladivo .....                        | 22 |
| Malování .....                       | 23 |
| Mezi horami .....                    | 24 |
| Mississippi blues .....              | 25 |
| Nad stádem koní .....                | 26 |
| Napojen .....                        | 27 |
| Okoř .....                           | 28 |
| Panenka .....                        | 29 |
| Pověste ho vejš .....                | 30 |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Proměny .....                | 31 |
| Ráda se miluje .....         | 32 |
| Rodné údolí .....            | 33 |
| Rosa na kolejích .....       | 34 |
| Rovnou .....                 | 35 |
| Růže z Texasu .....          | 36 |
| Rychlé šípy .....            | 37 |
| Severní vítr .....           | 38 |
| Slavíci z Madridu .....      | 39 |
| Stará archa .....            | 40 |
| Starý příběh .....           | 41 |
| Strom .....                  | 42 |
| Tisíc mil .....              | 43 |
| Toulavej .....               | 44 |
| Tři kříže .....              | 45 |
| Tulácký ráno .....           | 46 |
| Večerníček .....             | 47 |
| Ved' mě dál, cesto má .....  | 48 |
| Vlaštovky .....              | 49 |
| Zabili, zabili .....         | 50 |
| Zafúkané .....               | 51 |
| Zahrada ticha .....          | 52 |
| Zlatý údolí .....            | 53 |
| Zpátky do lesů .....         | 54 |
| Zvláštní znamení touha ..... | 55 |

## Anděl

**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
1. Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla  
**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla,  
**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,  
**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,  
**G**            **Emi**                    **G**            **D7**  
aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,  
**G**            **Emi D**            **G**            **Emi D7 (C)**    **G**  
co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky,  
debatující o Bohu a hraní na vojáky,  
do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,  
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R:

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,  
já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,  
a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,  
však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R:

## Batalion

**Ami C G Ami C G Ami**

\*: Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří,  
víno máš a chvílku spánku, díky, díky, verbíři.

**Ami C G Ami Emi**

1. Dříve než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,  
**Ami G Ami Emi Ami**  
ostruhami do slabin koně pohání.  
Tam na straně polední, čekají ženy, zlatáky a sláva,  
do výstřelů z karabin zvon už vyzvání.

**Ami C G Ami Emi**

R: Víno na kuráž, a pomilovat markytánku,  
**Ami C Ami Emi Ami**  
zítra do Burgund, batalion zamíří,  
**Ami C G Ami Emi**  
víno na kuráž a k ránu dvě hodinky spánku,  
**Ami C Ami Emi Ami**  
díky, díky vám královští verbíři.

2. Rozprášen je batalion, poslední vojáci se k zemi hrouť,  
na polštáři z kopretin budou věčně spát.  
Neplač sladká Marion, verbíři nové chlapce přivedou ti,  
za královský hermelín, padne každý rád.

R: Víno na kuráž ...

\*: Víno máš a markytánku ...

## Barevnej svět

**G** **Hmi C** **G**  
R: Tak se kolem dívej a pojd' kousek blíž,  
**C** **G Emi A D**  
že se tady dějou věci, to se podivíš,  
**G Hmi C G**  
no tak už se koukej, barev je čím dál víc,  
**C G Emi A D G D(D,D,-)**  
modrá louka, žlutá voda, slunce zelený.  
**G Hmi C G**  
1. To si jednou malej kluk sám s barvama hrál,  
**C G Emi A D**  
pustil uzdu fantazii, po zdi maloval,  
**G Hmi C G**  
pokoj měl hned nebe a u okna stál strom,  
**C G Emi A D G D**  
na něm ptáci fialoví, jak je viděl on.

R:  
2. Svět barvama hýřil, jiný brejle měl  
a na tý svý modrý louce spousty kytek chtěl,  
nechyběl mu motýl, co módní proužky má,  
žlutej potok podél stěny jak šála hřejivá.

R:  
3. Kluk se jenom díval, velkou radost měl  
a, když přišla máma domů, pochlubit se chtěl,  
neřek' ani slůvko a za ruku ji vzal,  
ten svůj poklad pohádkovej hned jí ukázal.

R:

## Bedna od whisky

- Ami C Ami E**  
1. Dneska už mně fóry ňák nejdou přes pysky,  
**Ami C Ami E Ami**  
stojím s dlouhou kravatou na bedně vod whisky,  
**C Ami E**  
stojím s dlouhým vobojkem jak stájovej pinč,  
**Ami C Ami E Ami A**  
tu kravatu, co nosím, mi navlík' soudce Lynč.

**A D E A**  
R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,  
**D E A**  
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká  
**D E A**  
do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,  
**D E A Ami**  
tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám.

- Ami C Ami E**  
2. Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,  
**Ami C Ami E Ami**  
postavil bych malej dům na louce ukrytý,  
postavil bych malej dům a z vokna koukal ven  
a chlatal bych tam s Bilem a chlatal by tam Ben.

R:

3. Kdyby jsi se, hochu, jen porád nechtěl rvát,  
nemusel jsi dneska na týhle bedně stát,  
moh' jsi někde v suchu tu svoji whisky pít,  
nemusel jsi dneska na krku laso mít.

R:

4. Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,  
do krku mi zvostane jen dírka mrňavá,  
jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,  
má to smutnej konec, a whisky ani lok.

R:

## Bláznova ukolébavka

**D** **A** **G** **D**  
1. Máš, má ovečko, dávno spát, už píseň ptáků končí,  
**A** **G** **D**  
kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zírá zvenčí,  
**A** **G**  
já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,  
**A** **G** **A**  
zas má bílej plášť a v okně je mříž.

**D** **A**  
R: Máš, má ovečko, dávno spát,  
**G** **E**  
a můžeš hřát, ty mě můžeš hřát,  
**D** **G** **D** **G**  
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,  
**D** **G** **D**  
jestli ty v mých představách už mizíš.

2. Máš, má ovečko, dávno spát, už máme půlnoc temnou,  
zítra budou nám bláznů lát, že ráda snídáš se mnou,  
proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,  
když tebe mám rád, když tebe tu mám.

R:



## Bodláky ve vlasech

1. Do vlasů bláznivej kluk mi bodláky dával,  
**G Emi Ami D**  
 za tuhle kytku pak všechno chtěl mít,  
**Emi C F D**  
 svatební menuet mi na stýblo hrával,  
**G D Ami H7**  
**C D G D7(-)**  
 že prej se musíme vzít.
2. Zelený, voňavý, dva prstýnky z trávy,  
 copak si holka víc může tak přát,  
 doznívá menuet, čím dál míň mě baví  
 na tichou poštu si hrát.  
**Emi D Emi D**
- R: Bez bolesti divný trápení, suchej pramen těžko pít,  
**G C Edim H7**  
 zbytečně slova do kamení sít,  
**G7 C F Bb**  
 na košili našich zvyků vlajou nitě od knoflíků,  
**D# C D# G G7**  
 jeden je Muset a druhej je Chtít.  
**C Ami Dmi G**
3. Do vlasů bláznivej kluk ti bodláky dával,  
**Ami F B G**  
 za tuhle kytku pak všechno chtěl mít,  
**C G Dmi E**  
 svatební menuet ti na stýblo hrával:  
**F G C G(D)**  
 my dva se musíme vzít.
4. Zelený voňavý dva prstýnky z trávy  
 nejsem si jistej, že víc umím dát,  
 vracím se zkroušenej, ale dobrý mám zprávy  
 o tom že dál tě mám rád.
5. Zelený, voňavý, dva prstýnky z trávy,  
**G Emi Ami D**  
 copak si my dva víc můžeme přát,  
**Emi C F D**  
 dál nám zní menuet a tím míň nás baví  
**G D Ami H7**  
**C D G D7**  
 na tichou poštu si hrát.  
**G Emi Ami D**
- \*: Zelený, voňavý ...  
**G Emi Ami D**  
 Prstýnky voňavý ...  
**G Emi Ami D G Emi Ami D**  
 Z trávy zelený ...

## Buráky

1. Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války  
a v polích místo bavlny teď rostou bodláky,  
ve stínu u silnice vidíš z Jihu vojáky,  
jak se tu válej' v trávě a louskaj' buráky.

R: Hej hou, hej hou, nač chodit do války,  
je lepší doma sedět a louskat buráky,  
hej hou, hej hou, nač chodit do války,  
je lepší doma sedět a louskat buráky.

2. Plukovník sedí v sedle, volá:"Yankeeové jdou!",  
ale mužstvo v trávě leží, prej už dál nemohou,  
pan plukovník se otočí a koukne do dálky,  
vidí slavnou armádu, jak louská buráky.

R:

3. Až tahle válka skončí a jestli budu žít,  
svý milenky a ženy pak půjdem políbit,  
a když se zeptaj':"Hrdino, cos' dělal za války?"  
"Já flákal jsem se s kvérem a louskal buráky."

R:

## Časy se mění

**G** **Emi** **D** **G**  
Sem pojdte blíž lidé, dny i týdny jdou  
**Am** **C** **D**  
a mraky se toulaj a vlny se dmou,  
**G** **Emi** **D** **G**  
a spustí se déšť na čtyřicet dní  
**G** **Am** **D**  
prší a záchrany není  
**D/D** **D/C** **D/H** **D/A**  
musíš plavat nebo skončíš jak těžký kamení,  
**G** **C** **D** **G**  
každý ví, časy se mění.

Jsi básník a píšeš o tajemství snů  
a vidíš tak dál až do konce snů.  
Bydlí v propasti slov a na poušti vět,  
znáš podstatu lidského dění,  
jednou jsi ztracen, zítra patří ti svět,  
každý ví, časy se mění.

Jsi politik, jsi státník, jsi císař a stát,  
víš kolik je zemí tak tolik je vlád.  
A kolik je států tak tolik je měn  
a peníze znamenají jmění.  
Ten kdo je má může být zítra okraden,  
každý ví, časy se mění.

Tátové a mámy přistupte blíž,  
jsme vaše děti a s dětmi je kříž  
zlobíme od mala nechcem jít spát,  
teď ke spaní vhodná chvíle není.  
Je za pět minut dvanáct a čas nechce stát,  
každý ví, časy se mění.

Vlak nám ujíždí možná poslední,  
kdo zůstal stát bude sám do konce dní.  
Vždyť dnešní den zítra bude včerejší  
a letos přesně za rok bude vloni.  
Kdo nyní je první ten bude poslední  
každý ví, časy se mění.

Jsme mouchy, nic víc a pavouk je čas,  
ten do sítě vteřin teď polapil nás  
je jemná jak mech a tenká jak vlas  
a nikde z ní úniku není.  
Do denního spěchu zní přísloví hlas,  
každý ví, časy se mění.

## Červená řeka

1. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí  
a kde ční červený kamení,  
žije ten, co mi jen srdce ničí,  
koho já ráda mám k zbláznění.

2. Vím, že lásku jak trám lehce slíbí,  
já ho znám, srdce má děravý,  
ale já ho chci mít, mně se líbí,  
bez něj žít už mě dál nebaví.

3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,  
nejhezčí z kovbojů v okolí,  
věstu má ušitou z hadích kůží,  
bitej pás, na něm pár pistolí.

4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,  
kdy mu prý už to svý srdce dám,  
ale já odpovím, že čas maří,  
srdce blíž Červený řeky mám.

5.=1.

6.=2.

7. Když je tma a jdu spát, noc je černá,  
hlavu mám bolavou závratí,  
ale já přesto dál budu věrná,  
dokud sám se zas k nám nevrátí.

## Dávno

**Ami** **C**

1. Už je to dávno, co zkřížil mi cestu

**G**

prej, podepiš se mi krví.

**Ami** **C** **G**

Budeš mít všechno, ale neujdeš trestu, jo!

**Ami** **C**

Byla to síla, jo byl to fakt nářez,

**G**

bylo to vážně skvělí.

**Ami** **C** **G**

Teď tu mám všechno, ale neujdu trestu, jo.

Už je to dávno, co zkřížil mi cestu,

prej podepiš se mi krví.

Budeš mít všechno,

ale neujdeš trestu, jo!

R: Do roka a do dne, přijdu si pro tebe,  
tady mi to podepiš.

Do roka a do dne zapomeň na nebe,

Budeš o pár metrů, budeš o pár metrů blíž!

2. Mlčel jsem dlouho, do nebe se díval,

čekal až přijde.

Chtěl to vzít zpátky,

teď zdá se to krátký, jo!

Mlčel jsem dlouho, do nebe se díval,

čekal až přijde.

Chtěl to vzít zpátky,

teď zdá se to krátký, jo,

pryč z té pohádky chci!

R: Do roka a do dne....

Řvi si a nadávej, nezmůžeš nic - mladej!

i kdybys řval z plnejch plic

Řvi si a nadávej, nezmůžeš nic - mladej!

i kdybys řval z plnejch plic - nezmůžeš nic

## Divnej smích

- C**  
1. Každěj svoje dveře s hrůzou zamyká, vap ta dap ...,  
**F**  
když slyší, jak z kopců do údolí proniká, vap ta dap ...  
**G**  
R: Ten Jackův smích, ten divnej řev,  
**F**  
při kterým v žilách tuhne krev,  
**C F C F G C F G C**  
divnej smích, krutej smích.
2. Mnohej honák s kulkou v zádech z koně slít', vap ta dap ...,  
aniž tušil, že zas pastvinama bude znít, vap ta dap ...  
R:
3. Tak už Jacka chytli, bude konec potíží, vap ta dap ...,  
do noci však vříská z okna za mříží, vap ta dap ...  
R:
4. Z větvi borovice visí ztuhlej Jack, vap ta dap ...,  
nebude už více pastvinama znít ten skřek,  
R:
5. Když však někdy vlci vyjou na měsíc, hoů ...,  
ozývá se z kopců, kde stojí pár borovic, vap ta dap ...  
R:

## Drobná paralela

1. Ta stará dobrá hra je okoukaná.  
C G D  
C G D  
Nediv se brácho, kdekdo ji zná.  
C G D  
Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.  
C G D  
Včera je včera, bohužel bohudík.

R. Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
C G D Em  
C G D Em  
Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.  
C G D Em  
Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky chtěla  
C G D Em  
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

2. Snad nevěříš na tajný znamení.  
C G D  
C G D  
Všechno to harampádí - balábile - mámení.  
C G D  
Vážení platící, jak všeobecně ví se,  
C G D  
včera i dneska, všude ta stará píseň.

R. Ačkoliv nic není jako dřív ...

\*: Promlouvám k vám ústy múzy,  
C G  
D D/E  
vzývám tón a lehkou chůzi,  
C G  
vzývám zítřek nenadálý,  
D Em7  
odplouvám a mizím ...

R. Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.  
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.  
Nic není jako dřív, jen fámy,  
bla - bla - bla - bla et cetera.

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,  
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

## Frankie Dlouhán

1. Kolik je smutného, když mraky černé jdou  
lidem nad hlavou, smutnou dálavou,  
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,  
za čas odletěl, každý zapomněl.

R: Měl kapsu prázdnou Franky dlouhán,  
po Státech toulal se jen sám,  
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.  
tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,  
a každý, kdo s ním chvílku byl,  
tak dlouho se pak smál.

2. Tam, kde byl pláč, tam Franky hezkou píseň měl,  
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát,  
a když pak večer ranče tiše usínaj',  
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.

R:

3. Tak jednou Frankyho vám našli, přestal žít,  
jeho srdce spí, tiše smutně spí,  
Bůh ví, jak, za co tenhle smíšek konec měl,  
farář píseň pěl, umíráček zněl.



## Hlídač krav

- D**  
1. Když jsem byl malý, říkali mi naši:  
"Dobře se uč a jez chytrou kaši,  
**G** **A** **D**  
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv,  
takový doktor sedí pěkně v suchu,  
bere velký peníze a škrábe se v uchu,"  
**G** **A** **D**  
já jim ale na to řek': "Chci být hlídačem krav."  
**D**
- R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,  
jíst kaštany a mýt se v lavoře,  
**G** **A** **D**  
od rána po celý den zpívat si jen,  
**G A D**  
zpívat si: pam pam pam ...
2. K vánocům mi kupovali hromady knih,  
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:  
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy,  
ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,  
každý na mě hleděl jako na pytel blech,  
každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.
- R:
3. Dnes už jsem starší a vím, co vím,  
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,  
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy,  
s nohama křížem a s rukama za hlavou  
koukám nahoru na oblohu modravou,  
kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.
- R:

## Ho Ho Watanay

1. Spinkej, můj maličký, máš v očích hvězdičky,  
dám ti je do vlasů, tak usínej, tak usínej.

R: Ho ho Watanay, ho ho Watanay,  
ho ho Watanay, kiokena, kiokena.

2. Sladkou vůni nese ti noční motýl z perleti,  
vánek ho kolíbá, už usíná, už usíná.

R:

3. V lukách to zavoní, rád jezdiš na koni,  
má barvu havraní, jak uhání, jak uhání.

R:

4. V dlani motýl usíná, hvězdička už zhasíná,  
vánek, co ji k tobě nes', až do léta ti odlétá.

R:

R:

## Hvězdář

**D** **A**  
1. Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.

**Emi** **G**  
Každá další vina, odkrývá mojí vinu.  
Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.  
Každá další vina odkrývá mojí vinu.

\*: Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.  
Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.

R: Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.  
Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,  
prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.

\*: Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.  
Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.

Mezihra: **D A Emi G D A Emi G**

2. Na chodbách v bludných kruzích zářivka vyhasíná,  
já ti do infuzí chci přilít trochu vína.  
Na nebi jiných sluncí, jak se tam asi cítíš,  
s nebeskou interpunkcí, jiným tulákům svítíš.

\*: Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.  
Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.

R: Jak luna mizíš s nocí...

\*: Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána...  
Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána...  
Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.  
Od vlků odraná hvězdáře Giordána... opouštíš.

## Já budu chodit po špičkách

**G**                    **C**                    **Ami**                    **D**  
1. Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den,  
**G**                    **C**                    **Ami**                    **D**  
nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

**Ami**                    **D**                    **Ami**                    **D**  
R: Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím,  
**Ami**                    **D**                    **C**                    **D**  
ráno, až slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím.

2. Jdi si lehnout, ať už spíš a ať z toho snu něco máš,  
ráno, až se probudíš, polibek mi taky dáš.

R:

3. Rozhod' vlasy na polštář a sni o mně krásnej sen,  
nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

R:

## Kdyby tady byla taková panenka

- D**  
1. |: Kdyby tady byla taková panenka,  
    **A7**                    **D**  
    která by mě chtěla. :|  
    **G**                            **D**  
|: Která by mě chtěla syna vychovala,  
    **A7**                    **D**  
    přitom pannou byla. :|
2. |: Kdybych já ti měla syna vychovati,  
    přitom pannou býti. :|  
|: Ty by jsi mě musel kolébku dělati,  
    do dřeva netíti. :|
3. |: Kdybych já ti musel kolébku dělati,  
    do dřeva netíti. :|  
|: Ty bys mi musela košiličku šíti,  
    bez jahel a nití. :|
4. |: Kdybych já ti měla košiličku šíti,  
    bez jahel a nití. :|  
|: Ty by si mě musel žebřík udělati,  
    až k nebeské výši. :|
5. |: Kdybych já ti musel žebřík udělati,  
    až k nebeské výši. :|  
|: Lezli bysme spolu, spadli bysme dolů,  
    byl by konec všemu. :|

## Když mě brali za vojáka

- Ami**                        **C**                **G**                        **C**  
1. Když mě brali za vojáka, stříhali mě dohola,  
**Dmi**                        **Ami**  
vypadal jsem jako blbec,  
**E**                        **F**        **G**        **C**        **G**  
jak i všichni dokola, -la, -la, -la,  
**Ami**                        **E**        **Ami**  
jak i všichni dokola.
2. Zavřeli mě do kasáren, začali mě učití,  
jak mám správný voják býti  
a svou zemi chrániti, -ti, -ti, -ti,  
a svou zemi chrániti.
3. Na pokoji po večerce ke zdi jsem se přitulil,  
vzpomněl jsem si na svou milou,  
krásně jsem si zabulil, -lil, -lil, -lil,  
krásně jsem si zabulil.
4. Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic,  
po chodbě furt někdo chodil,  
tak nebylo z toho nic, nic, nic, nic,  
tak nebylo z toho nic.
5. Neplačte, vy oči moje, ona za to nemohla,  
protože mladá holka lásku potřebuje,  
tak si k lásce pomohla, -hla, -hla, -hla,  
tak si k lásce pomohla.
6. Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala,  
řek' jí, že má zrovna volnej kvartýr,  
tak se sbalit nechala, -la, -la, -la,  
tak se sbalit nechala.
7. Co je komu do vojáčka, když ho holka zradila,  
nashledanou, pane Fraňo Šrámkú,  
písnička už skončila, -la, -la, -la,  
jakkpak se vám líbila, -la, -la, -la?  
No nic moc extra nebyla.

## Kladivo

(Jóhó hóho... Jóhó hóho...)

- C Ami F G**  
**G C Ami F G C Ami**
1. Bylo by to krásný bejt bleskem nebo bouří,  
**F G C Ami F G G7**  
bejt vodou nebo trávou, bejt větrem co vál,  
**Ami**  
bejt kladičem v pěstích, bejt jiskřičkou v kouři  
**F C F C**  
a kovadlinou bejt a znít a vocelově zvonit,  
**F C G7 C**  
ó... to bych si tak přál.
  2. Bylo by to krásný bejt zvonem, kterej zpívá  
a do nebe si dívá a nebo i dál  
a zvoní že svítá nebo se stmívá  
bejt obyčejnej zvon a znít a vocelově zvonit  
ó... to bych si tak přál.
  3. Bylo by to krásný bejt v melodii tónem  
tím tónem kterej ladí jak hedvábnej šál  
tím tónem co ladí a zní pod balkónem  
bejt v melodii tón a znít a vocelově zvonit  
ó... to bych si tak přál.
  4. Bylo by to krásný bejt zvonem kterej zpívá  
i kladičem i tónem a bůhví čím dál  
a zpívat že svítá anebo se stmívá  
a zvučet jako zvon a znít a zpívat dobrým lidem  
ó... to bych si tak přál.

## Malování

**Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**  
Nesnaž se, znáš se, řekni mi co je jiný,  
   **C D**                            **Emi**  
jak v kleci máš se pro nevinný  
   **C**                            **D**                            **Emi**                            **C**  
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás dvou

**D**                            **Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**                            **C**                            **D**  
Všechno hezký za sebou mám, můžu si za to sám, v hlavě hlavolam,  
**Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**  
jen táta a máma jsou s náma, napořád s náma

**C D**                            **Emi**                            **C**                            **D**  
To je to tvoje malování vzdušnejch zámků,  
**Emi**                            **C**                            **D**  
malování po zdech holejma rukama  
   **Emi**                            **C**                            **D**  
tě nezachrání, už máš na kahánku,  
**Emi**                            **C**                            **D**  
nezachrání, už jsi na zádech,  
   **Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**  
je to za náma, ty čteš poslední stránku, za náma, na zádech, za náma  
'  
   **C**                            **D**                            **Emi**                            **C**                            **Ami**                            **Hmi**  
už máš na kahánku, mezi náma, mi taky došel dech.....

**Emi**                            **C**                            **D**                            **Emi**                            **C D**                            **Emi**  
Znáš se, řekni mi co je jiný, jak v kleci máš se, pro nevinný  
   **C**                            **D**                            **Emi**  
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás tří.



## Mezi horami

**Ami G Ami G Ami**  
|: Mezi horami lipka zelená :|  
**C**  
|: Zabili Janka  
**G Ami**  
Janíčka, Janka  
**Ami G Ami**  
miesto jelena :|

|: Keď ho zabili zamordovali :|  
|: Na jeho hrobě,  
Na jeho hrobě  
Kříž postavili :|

|: Ej křížu křížu ukřížovaný :|  
|: Zde leží Janík,  
Janíček Janík  
zamordovaný :|

|: Tu šla Anička Plakat Janíčka :|  
|: Hned na hrob padla  
vjac nevstala  
Dobrá Anička. :|

## Mississippi blues

- Ami** **Dmi**  
1. Říkali mu Charlie a jako každej kluk  
**Ami** **G** **Ami**  
kalhoty si o plot potrhal,  
**Dmi**  
říkali mu Charlie a byl to Toma vnuk,  
**Ami** **G** **Ami**  
na plácku rád košíkovou hrál,  
**C** **F**  
křídou kreslil po ohradách plány dětskejch snů,  
**Dmi** **E**  
až mu jednou ze tmy řekli: konec je tvejch dnů,  
**Ami** **Dmi**  
někdo střelil zezadu a vrub do pažby vryl,  
**Ami** **G** **Ami**  
nikdo neplakal a nikdo neprosil.
- C** **Ami** **F** **G** **C**  
R: Mississippi, Mississippi, černý tělo nese říční proud,  
**Ami** **F** **G** **C** **Ami**  
Mississippi, Mississippi, po ní bude jeho duše plout.
2. Říkali mu Charlie a jako každej kluk  
na trubku chtěl ve smokingu hrát,  
v kapse nosil kudlu a knoflíkovéj pluk,  
uměl se i policajtům smát,  
odmalička dobře věděl, kam se nesmí jít,  
který věci jinejm patří a co sám může mít,  
že si do něj někdo střelí jak do hejna hus,  
netušil, a teď mu řeka zpívá blues.
- R:
3. Chlapec jménem Charlie, a jemu patří blues,  
ve kterým mu táta sbohem dal,  
chlapec jménem Charlie snad ušel cesty kus,  
jako slepý na kolejích stál,  
nepochopí jeho oči, jak se může stát,  
jeden že má ležet v blátě, druhej klidně spát,  
jeho blues se naposledy řekou rozletí,  
kdo vyléčí rány, smaže prokletí.
- R:
- C** **Ami**  
R: + [: [: Mississippi, Mississippi ... :] :]

## Nad stádem koní

- D**                    **A**  
1. Nad stádem koní  
**Emi**            **G**  
podkovy zvoní, zvoní  
**D**                    **A**  
černý vůz vlečou  
**Emi**            **G**  
a slzy tečou a já volám:
2. Tak neplač můj kamaráde    náhoda je blbec když krade  
je tuhý jak veka    a řeka ho zplaví  
máme ho radi
- C**                    **G**                    **A**  
R: No tak co (no) tak co (no) tak co
3. Vždycky si přál    až bude popel  
i s kytarou, hou    vodou ať plavou  
jen žádný hotel    s křížkem nad hlavou
4. Až najdeš místo    kde je ten pramen  
a kámen co praská    budeš mít jisto  
patří sem popel    a každá láska
- R: No tak co (no) tak co (no) tak co
5. Nad stádem koní    podkovy zvoní zvoní  
černý vůz vlečou    a slzy tečou  
a já šeptám
- D**            **A**            **G**  
6. Vysyp si ten popel kamaráde  
**D**            **A G**  
do bílé vody vody  
**D**  
vyhasnul kotel  
**A**            **Emi**  
a náhoda je
- G D G D G**  
je štěstí od podkovy
- D**  
7. Ty si ten popel / Heja hej ....  
**A**            **Emi**  
kamaráde / Heja hej ....  
**D**            **A Emi**  
do bílé vody vody / Heja hej ....  
**D**  
Vyhasnul kotel / Heja hej ....  
**A**            **Emi**  
a Náhoda je / Heja hej ....  
**G**  
Štěstí od podkovy / Heja hej ....

## Napojen

**G** **C**  
1. Vzpomeň, jak's očima dítěte  
**G** **D**  
hleděl na letící ptáky,  
**G** **C**  
jak krásné bylo být na světě  
**G** **D**  
s vědomím, že umíš to taky.  
**A** **C**  
Dnes už nelétáš, neboť okolí  
**A** **C**  
zmátlo Tě strachem, že pády bolí.

2. Zastav se, čas nikam nespěchá,  
jen rozum nutí ho k běhu.  
věř však Ty, synu člověka,  
že's nedílná součást příběhu.  
Ty jsi já, jako já Tebou jsem,  
společná je nám planeta Zem.

**G**  
R: Ničeho nelituj,  
**C**  
Život, co máš, je Tvůj,  
**G** **D**  
žij a měj rád, co je.  
Nechť srdce se rozbijí  
láskou, tak přijmi ji.  
cítíš, jak jsi napojen,  
jak jsi napojen.  
Přes všechny pochyby život je krásný.  
Jsi napojen  
a svět je Tvá továrna na sny.

**G C G D G C G D**

3. Nebe až najde jas ve vodní hladině,  
až měsíc opře se o břeh  
a padne hvězda, zkus si přát jediné,  
to aby dopadla dobře.  
Ztiš se a poprvé k sobě se obrať,  
bez zbraní a krve porazíš obra.

4. Obra, co založil duhy stín,  
když před léty zotročil Zem.  
A člověka Bůh ví proč znejistil  
v otázce, kdo vlastně jsem.  
Poznej, že být je jednoduché,  
ucítíš klid, že vše jedno je duchem.

R:

## Okoř

- G**  
1. Na Okoř je cesta jako žádná ze sta,  
**D** **G**  
vroubená je stromama, (stromama)  
když jdu po ní v létě, samoten na světě,  
**D** **G**  
sotva pletu nohama, (nohama)  
**C** **G** **A** **D**  
na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad, (jako hrad)  
**G**  
tam zapadli trampí, hladoví a sešlí,  
**D** **G**  
začli sobě notovat.
- G** **D**  
R: Na hradě Okoři světla už nehoří,  
**G** **D** **G**  
bílá paní šla už dávno spát,  
**D**  
ta měla ve zvyku podle svého budíku  
**G** **D** **G**  
o půlnoci chodit strašívát,  
**C** **G**  
od těch dob, co jsou tam trampové,  
**A** **D**  
nesmí z hradu pryč,  
**G** **D**  
a tak dole v podhradí se šerifem dovádí,  
**G** **D** **G**  
on jí sebral od komnaty klíč.
2. Jednoho dne zrána roznesla se správa,  
že byl Okoř vykraden, (vykraden)  
nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát vodnes',  
nikdo nebyl dopaden, (dopaden)  
šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici, (v kostnici)  
místo aby hlídal, vášnivě jí líbal,  
dostal z toho zimnici.

R:

## Panenka

1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,  
snad houf bílých holubic nebo jen žal,  
tak odplul ten prvý den smáčený krví,  
ani pouťovou panenku nezanechal.

R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,  
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý  
a umyj se, půjdeme na karneval,  
a na bílou kůži ti napíšu tuší,  
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

R:

## Pověste ho vejš

**Ami** **C** **G**  
1. Pověste ho vejš, ať se houpá, pověste ho vejš, ať má dost,  
**Dmi** **Ami** **G** **Ami**  
pověste ho vejš, ať se houpá, že tu byl nezvaný host.

2. Pověste ho, že byl jinej, že tu s náma dejchal stejnej  
vzduch,  
pověste ho, že byl línej a tak trochu dobrodruh.

**Ami** **C** **G**  
\*: Pověste ho za El Paso, za Snídani v trávě a Lodní zvon,  
**Dmi** **Ami**  
za to, že neoplýval krásou  
**F** **E7** **Ami**  
a že měl country rád a že se uměl smát i vám.

**C** **G** **Dmi** **C G**  
R: Nad hlavou mi slunce pálí, konec můj nic neoddálí,  
**C** **G**  
do mých snů se dívám zdáli  
**Dmi** **E7**  
a do uší mi stále zní tahle píseň poslední.

3. Pověste ho za tu banku, v který zruinoval svůj vklad,  
za to, že nikdy nevydržel na jednom místě stát.

R:  
4.=1

5. Pověste ho za tu jistou, který nesplnil svůj slib,  
že byl zarputilým optimistou, a tak dělal spoustu chyb.  
\*: Pověste ho, že se koukal a že hodně jedl a hodně pil,  
že dal přednost jarním loukám,  
a pak se oženil a pak se usadil a žil.

6.=1.  
7.=1.

## Proměny

**Ami** **G** **C**  
Darmo sa ty trápíš můj milý synečku  
**Dmi** **Ami**  
nenosím ja tebe nenosím v srdéčku  
**G C G C Dmi E Ami**  
A já tvoja ne bu du ani jednu hodinu

Copak sobě myslíš má milá panenka  
vždyť ty si to moje rozmilé srdénko  
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám malú veverečku  
a uskočím tobě z dubu na jedličku  
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takú sekéřečku  
ona mi podetne dúbek i jedličku  
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám tú malú rybičku  
a já ti uplynu preč po Dunajíčku  
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takovou udičku  
co na ni ulovím kdejakú rybičku  
A ty přece budeš má lebo mi tě Pán Bůh dá

**Ami F C F C G Ami F C F C G**

A já sa udělám tú velikú vranú  
a já ti uletím na uherskou stranu  
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma starodávnú kušu  
co ona vystřelí všeckým vranám dušu  
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám hvězdičku na nebi  
a já budu lidem svítiti na nebi  
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A sú u nás doma takoví hvězdáři  
co vypočítajú hvězdičky na nebi  
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

**Ami F C F C G Ami F C F C G**



## Ráda se miluje

- Ami** **G C F** **Emi** **Ami**  
R: Ráda se miluje, ráda jí, ráda si jenom tak zpívá,  
**G C F** **Emi** **Ami**  
vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá.
- F** **C** **F** **C** **E**  
1. Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku  
**Am** **G C F** **Emi** **Ami**  
a Pámbu si ve svém notesu udělá jen další čárku.
- R:  
2. Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,  
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.
- R:  
3. Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,  
sedí šnek ve snacku pro šneky - snad její podoba příští.
- R:

## Rodné údolí

**G** **C**  
Cesta má přede mnou v dáli mizí,  
**G** **D7**  
každý krok v srdci mém zabolí,  
**G** **G7** **C**  
zakrátko bude mi všechno cizí,  
**G** **D7** **G**  
nespatřím své rodné údolí.

**G** **C**  
R: Já volám: nashledanou, nashledanou,  
**G** **D** **G**  
nashledanou, rodné údolí,  
**C**  
já volám: nashledanou, nashledanou,  
**G** **D** **G**  
při vzpomínce srdce zabolí.

Oči mé nevidí, jak se stmívá,  
nevidí, co jsem měl tolik rád,  
jediné, co mi teď ještě zbývá:  
rodnému údolí sbohem dát.

R: Já volám...

Proč se den za každou nocí vrací,  
proč se čas na chvíli nezastaví,  
nemusel bych ti své sbohem dáti,  
kdyby dnešní den navěky byl.

R: Já volám...

## Rosa na kolejích

**C F6 Fis6 G6 C**  
1. Tak, jako jazyk stále naráží na vylomený zub,  
**F6 Fis6 G6 C**  
tak se vracím k svému nádraží, abych šel zas dál,  
**F6 G6 Ami Cdim**  
přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží  
**F6 Fis6 G6 C**  
podivnej pták, pták nebo mrak.

**C F6 G6 C**  
R: Tak do toho šlápní, ať vidíš kousek světa,  
**F6 G6 C**  
vzít do dlaně dálku zase jednou zkus,  
**F6 G6 C**  
telegrafní dráty hrajou ti už léta  
**F6 Fis6 G6 Fis6 F6 C**  
to nekonečně dlouhý monotónní blues,  
**C F6 Fis6 G6 Fis6 F6 C**  
je ráno, je ráno, nohama stíráš rosu na kolejích.

2. Pajda dobře hlídá pocestný, co se nocí toulaj',  
co si radši počkaj', až se stmí, a pak šlapou dál,  
po kolejích táhnou bosí a na špagátě nosí  
celej svůj dům, deku a rum.

## Rovnou

**G** **G7**  
1. Tak už jsem ti teda fouk',  
**C** **G**  
prsten si dej za klobouk,  
**C** **G**  
nechci tě znát a neměl jsem tě rád,  
**D7** **G**  
to ti říkám rovnou.

**G**  
R: Rovnou, jo, tady rovnou,  
**C** **G**  
rovnou, jo, tady rovnou,  
**C** **G**  
prostě těpic a nehledej mě víc  
**D7** **G**  
to ti říkám rovnou.

2. Z Kentucky do Tennessee  
přes hory a přes lesy,  
z potoků vodou já smejval stopu svou  
to ti říkám rovnou.

R:

## Růže z Texasu

**C** **C7** **F** **C**  
1. Jedu Vám takhle stezkou dát koňům k řece pít  
**Ami** **D7** **G7**  
v tom potkám holku hezkou až jsem Vám z koně slít.  
**C** **C7** **F** **C**  
Měla kytku žlutejch květů, snad růží, co já vím,  
**A7** **Dmi** **G7** **C**  
znám plno hezkejch ženskejch k světu, ale tahle hraje prim.

**F** **C**  
R: Kdo si kazí smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou,  
**Ami** **D7** **G7**  
dej si říct, že kromě Texasu, tyhle růže nerostou.  
**C** **C7** **F** **C**  
Ať máš kolťák nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád,  
**A7** **Dmi** **G7** **C**  
tyhle žlutý růže z Texasu budeš pořád mít už rád.

2. Řekla, že tu žije v ranči, jen sama s tátou svým  
a hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.  
Tak já se klidně nabíd, že půjdu s ní a rád  
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

R: Kdo si kazí smysl pro krásu...

3. Hned si dala se mnou rande a přišla přesně v půl  
a dole teklo Rio Grande a po něm měsíc plul.  
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh přát,  
ona byla krásná, štíhlá, rovná, zkrátka akorát.

R: Kdo si kazí smysl pro krásu...

4. Od těch dob svý stádo koní sem vodím vždycky pít  
a žiju jenom pro ní a chtěl bych si ji vzít  
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou,  
tak v duchu pořád hledím tu růži voňavou.

R: Kdo si kazí smysl pro krásu...

## Rychlé šípy

**Emi**

1. Můj život je hned plný nesnází,  
**A**  
na jaře když duben přichází,  
**C**  
já vracím se do poválečných let,  
**Emi**  
kdy vycházel náš starý dobrý Vpřed,  
**G**  
já žlutý kvítek za klopou si dám  
**Ami**  
a píseň Vontů tiše zabroukám,  
**D**  
do Stínadel se šerem vypravím,  
**Emi** **H7**  
snad potkám cestou Losnu, co já vím.

2. Dunivá Kateřina burácí  
a Široko má dávno po práci,  
jen já se vracím Myší pastí sám,  
nevím, co s ježkem v kleci dělat mám.  
Bohouš, Dlouhé Bidlo, Štětínáč,  
pan Fišer pustil z okna květináč,  
Jan Tleskač, Jiří Rybář a tak dál,  
pan Foglar tohle nikdy nenapsal.

3. To Rychlé šípy sami byli v nás  
a žlutý kvítek symbolem byl krás,  
co nemůže nám nikdy nikdo vzít,  
kdo kopal studnu, aby druhej moh pít.  
Snad jednou až se jaro navrátí,  
můj život píseň Vontů obrátí,  
já svobodný a čistý půjdu dál  
a směšný bude ten, kdo se mi smál.

4. Tak Mirek Dušín s Červenáčkem jdou  
a Jindra Hojer s Jarkou Metelkou,  
za nima Rychlonožka s Bublinou,  
naši krásnou chlapeckou krajinou.  
**G D C Emi**  
Duj, duj, duj, fujaro vítězná.

## Severní vítr

- G** **Emi**
1. Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,  
**C** **G**  
jsem chudý, jsem sláb, nemocen.  
**Emi** **C**  
Hlava mě pálí a v modravé dáli se leskne  
**D7** **G**  
a třpytí můj sen.
2. Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,  
tam zbytečně budeš mi psát,  
sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě  
já nechám si tisíckrát zdát.
- G** **G7** **C**  
R: Severní vítr je krutý,  
**G** **D7**  
počítej, láska má, s tím,  
**G** **G7** **C**  
k nohám Ti dám zlaté pruty  
**G** **D7** **G**  
nebo se vůbec nevrátím.
3. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,  
už slyším je výt blíž a blíž.  
Už mají mou stopu, už větří, že kopu  
svůj hrob a že stloukám si kříž.
4. Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén  
a opustil tvou krásnou tvář.  
Má plechovej hrnek a pár zlatejch zrněk  
a nad hrobem polární zář.
- R: Severní vítr je ...

## Slavíci z Madridu

Dmi Ami E Ami Dmi Ami E Ami  
Lalalala...

**Ami** **E** **Ami**  
1. Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře,  
**E** **Ami**  
horko a sváteční šaty, vřava a zpocený tváře,  
**E** **Ami**  
vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná,  
**E** **Ami**  
kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

**Dmi** **Ami**  
R: Žízeň je veliká, život mi utíká,  
**E** **Ami**  
nechte mě příjemně snít,  
**Dmi** **Ami**  
ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,  
**E** **Ami**  
zpívat si s nima a pít.

2. Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně zhlídla,  
oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,  
dobře vím, co znamená pád do nástrah dívčího klína,  
někdo má pletky rád, já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...

3. Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný,  
mantily, sváteční šaty, oči jako dvě studny,  
zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahrada stinná,  
kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...





## Starý příběh

1. Řek' Mojžíš jednou lidu svému: přišel čas,  
dnes v noci tiše vytratí se každý z nás.  
\*: Mává, mává nám všem svobodná zem.
2. Já říkám rovnou: každý ať s tím počítá,  
že naše cesta ke štěstí je trnitá.  
\*:  
R: Kdo se bojí vodou jít,  
ten podle tónů faraónů musí žít.  
\*:  
3. Až první krůček bude jednou za námi,  
tak nikdo nesmí zaváhat, dát na fámy.  
\*:  
4. Pak tenhle vandr všem potomkům ukáže,  
že šanci má jen ten, kdo má dost kuráže.  
\*:  
R:  
\*:  
5. Ten starý příběh z knížky vám tu vykládám,  
ať každý ví, že rozhodnout se musí sám.  
\*:  
R:  
\*:

## Strom

**Ami** **G**  
1. Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát,  
**Ami** **G**  
svatby, pohřby tahle cesta poznala mnohokrát,  
**F** **G** **Ami**  
po jedné svatbě se chudým lidem synek narodil  
**F** **G** **E**  
a táta mu u prašný cesty života strom zasadil.

**A**  
R: A on tam stál, a on tam stál,  
**F#mi**  
a koukal do polí, a koukal do polí,  
**D** **E**  
a byl jak král, a byl jak král, sám v celém okolí,  
**A** **F#mi** **D** **Dmi**  
korunu měl, korunu měl, i když ne ze zlata,  
**A** **E** **A**  
a jeho pokladem byla tráva střapatá.

2. Léta běží a na ten příběh si už nikdo nevzpomněl  
jen košatý strom se u cesty ve větru tiše chvěl,  
a z vísky bylo město a to město začlo chtít  
asfaltový koberec až na náměstí mít.

R:

3. Že strom v cestě plánované, to malý problém byl,  
ostrou pilou se ten problém snadno vyřešil,  
tak naposled se do nebe náš strom pak podíval  
a tupou ránu do větroví už snad ani nevnímal.

R:

4. Při stavbě se objevilo, že silnice bude dál,  
a tak kousek od nové cesty smutný pařez stál,  
dětem a výletníkům z výšky nikdo nemával  
a jen přítel vítr si o něm píseň na strništích z nouze hrál.

R: Jak tam stál, stál tam sám,  
a koukal do polí, a koukal do polí,  
a byl jak král, a byl jak král, sám v celém okolí,  
korunu měl, korunu měl, i když ne ze zlata,  
a jeho pokladem byla tráva střapatá ...

## Tisíc mil

1. V nohách mám už tisíc mil,  
stopy déšť a vítr smyl  
a můj kůň i já jsme cestou znaveni.

R1: Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
bílejší dům, to malý bílý stavení.

2. Je tam stráň a příkřej sráz,  
modrá tůň a bobří hráz,  
táta s mámou, kteří věřej' dětskej snům.

R2: Těch tisíc mil, těch tisíc mil  
má jeden směr a jeden cíl,  
jeden cíl, ten starej známej bílejší dům.

3. V nohách mám už tisíc mil,  
teď mi zbejvá jen pár chvil,  
cestu znám, a ta se k nám dál nemění.

R1:

## Toulavej

**Ami** **G** **Ami** **E**  
1. Někdo z vás, kdo chutnal dálku, jeden z těch, co rozuměj  
**Ami** **G** **F** **Ami**  
Ať vám poví, proč mi říkaj, proč mi říkaj toulavej

2. Kdo mě zná a v sále sedí, kdo si myslí, je mu hej  
Tomu zpívá pro všední den, tomu zpívá toulavej

**F** **G** **G7** **C**  
R: Sobotní ráno mě neuvidí u cesty s klukama stát  
**F** **G** **F**  
na půdě celta se prachem stydí a starý songy jsem  
**G** **Ami**  
zapomněl hrát, zapomněl hrát

3. Někdy v noci je mi smutno, často bývám doma zlej  
Malá daň za vaše umí, kterou splácí toulavej

4. Každý měsíc jiná štace, čekáš kam tě ulože  
Je to fajn, vždyť přece zpívá, třeba smutně toulavej

R: Sobotní ráno mě neuvidí u cesty s klukama stát  
na půdě celta se prachem stydí a starý songy jsem  
zapomněl hrát, zapomněl hrát

5. Víím, že jednou někdo přijde, tiše pískne, no tak jdem  
Znáí kluci ruku stisknou, řeknou víítej, toulavej

6. Budou hvězdy jako tenkrát až tě v očích zabořej  
Celou noc jím bude zpívat jeden blázen toulavej

R: Sobotní ráno mi poletí vstříc, budeme u cesty stát  
vypráším celtu a můžu vám říct, že na starý songy  
si vzpomenu rád, vzpomenu rád

7. = 1.

## Tři kříže

- Ami G Emi**  
1. Dávám sbohem břehům proklatejm,  
**Ami Emi Ami**  
který v drápech má ďábel sám,  
**G Emi**  
bílou přídí šalupa "My Grave"  
**Ami Emi Ami**  
míří k útesům, který znám.
- C G Emi**  
R: Jen tři kříže z bílýho kamení  
**Ami Emi Ami**  
někdo do písku poskládal,  
**C G Emi**  
slzy v očích měl a v ruce znavený,  
**Ami Emi Ami**  
lodní deník, co sám do něj psal.
2. První kříž má pod sebou jen hřích,  
samý pití a rvačky jen,  
chřestot nožů, při kterým přejde smích,  
srdce kámen a jméno "Sten".  
R:
3. Já, Bob Green, mám tváře zjizvený,  
štěkot psa zněl, když jsem se smál,  
druhej kříž mám a spím pod zemí,  
že jsem falešný karty hrál.  
R:
4. Třetí kříž snad vyvolá jen vztek,  
Katty Rodgers těm dvoum život vzal,  
svědomí měl, vedle nich si klek' ...
- Rec: Snad se chtěl modlit:  
"Vím, trestat je lidský,  
ale odpouštět božský,  
snad mi tedy Bůh odpustí ..."
- R: Jen tři kříže z bílýho kamení  
jsem jim do písku poskládal,  
slzy v očích měl a v ruce znavený,  
lodní deník a v něm, co jsem psal ...

## Tulácký ráno

**Ami**

1. Posvátný je mi každý ráno,

**Emi**

**Ami**

když ze sna budí šumící les  
a když se zvedám s písničkou známou

**Emi**

**Ami**

a přezky chřestí o skalnatou mez.

**Ami**

R: Tulácký ráno na kemp se snáší,

**F**

**G**

**C**

za chvíli půjdeme toulat se dál,

**Ami**

a vodou z říčky oheň se zhasí,

**F**

**Em**

**Ami**

tak zase půjdeme toulat se dál.

2. Posvátný je můj každý večer,

když oči k ohni vždy vrací se zpět,  
tam mnohý z pánů měl by se kouknout  
a hned by věděl, jakej chcem svět.

R:

3. Posvátný je mi každý slovo,

když lesní moudrost a přírodu zná,  
bobříků sílu a odvahu touhy,  
kolik v tom pravdy, však kdo nám ji dá?

R:

R:

## Večerníček

**A**

1. Dříve, než vám klesnou víčka těsně před spaním,

**A7**

uvidíme Večerníčka, jak se uklání,

**D**

**A**

**D**

**A**

pokud vám není moc, dobrý večer, dobrou noc,

**E**

**A**

zamává čepičkou,

**D**

**A**

**D**

**A**

z kouzelných hromádek hází lístky pohádek

**E**

**A**

maličkou ručičkou.

2. Nežli Brouček složí krovky, aniž řekl "smím?",  
z televizní obrazovky krokem Rumcajzím  
loupežník vykročí, s každým pánem zatočí,  
Manku má copatou,  
zahvízdá, zapíská, vždycky najde Cipíska  
bradu má vousatou.

3. Červená se muchomůrka, letí motýlek,  
v trávě sedí Vochomůrka, vedle Křemílek,  
zkoumají pravidla, jak se vaří povidla,  
vařečkou míchají,  
kdopak dřív uteče, než jim hrnec přeteče,  
to se nás neptají.

4. Stěžoval si kapříkovi vodník Česílko,  
že mu v noci někdo odnes vodní křesílko.  
Strašlivý kocour Fous, Pištu Fištu rád by kous,  
pořád prý smůlu má. Všechno zná Všeználek,  
všechno zkazí Neználek, chytřejší vyhrává.

**D**

R: Mámo, pojd' se taky dívat s námi,

**E**

táto, pojd' se taky smát,

**D**

dokud nám ta paní neoznámí:

**E**

**E7**

"Tak a teď už děti spát."

5. Dříve, než vám klesnou víčka těsně před spaním,  
uvidíme Večerníčka, jak se uklání,  
pokud vám není moc, dobrý večer, dobrou noc,  
zamává čepičkou,  
z kouzelných hromádek hází lístky pohádek  
maličkou ručičkou.



## Ved' mě dál, cesto má (G)

**G** **Emi**  
1. Někde v dálce cesty končí,  
**D** **C** **G**  
každá prý však cíl svůj skrývá,  
**Emi**  
někde v dálce každá má svůj cíl,  
**D** **C** **G**  
ať je pár mil dlouhá, nebo tisíc mil.

**G** **D** **Emi** **C**  
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já  
**G** **D** **C** **G**  
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

2. Chodím dlouho po všech cestách,  
všechny znám je, jen ta má mi zbývá,  
je jak dívky, co jsem měl tak rád,  
plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

R:

**Emi** **D** **G**  
\*: Pak na patník poslední napíšu křídou  
**C** **G** **D**  
jméno své, a pod něj, že jsem žil hrozně rád,  
**Emi** **F**  
písň své, co mi v kapsách zbydou,  
**C** **G** **D** **D7**  
dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát, půjdu spát.

**G** **D** **G**  
R: 2x + [: ved' mě dál, cesto má ... :]



## Zabili, Zabili

**G C Ami D C G**  
1. Zabili, zabili chlapa z Koločavy,  
**G C Ami D C G**  
řekněte hrobaři, kde je pochovaný.

**G C**  
R. Bylo tu, není tu, havrani na plotu,  
**G Emi G D**  
bylo víno v sudě, teď tam voda bude,  
**G C G**  
není, není tu.

2. Špatně ho zabili, špatně pochovali,  
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali.

R.

3. Vítr ho roznesl po dalekém kraji,  
havrani pro něho po poli krákají.

R.

4. Kráká starý havran, krákat nepřestane,  
dokud v Koločavě živý chlap zůstane.

## Zafúkané

**Ami A2 Ami A2**  
1. Větr sněh zanesl z hor do polí,  
**Ami C G Ami**  
já idu přes kopce, přes údolí,  
**C G C**  
idu k tvej dědině zatúlanej,  
**F C E Ami**  
cestičky sněhem sú zafúkané.

**Ami C G C F C Dmi (E) E (Ami)**  
R: [: Zafúkané, zafúkané, kolem mňa všeco je zafúkané. :]

**Ami A2 Ami A2**  
2. Už vašu chalupu z dálky vidím,  
**Ami C G Ami**  
srdce sa ozvalo, bit ho slyším,  
**C G C**  
snáď enom pár kroků mi zostává,  
**F C E Ami**  
a budu u tvého okénka stát.

**Ami C G C**  
R: [: Ale(-) zafúkané, zafúkané,  
**F C Dmi (E) E (Ami)**  
okénko k tobě je zafúkané. :]

**Ami A2 Ami A2**  
3. Od tvého okna sa smutný vracám,  
**Ami C G Ami**  
v závějoch zpátky dom cestu hledám,  
**C G C**  
spadl sněh na srdce zatúlané,  
**F C E Ami**  
aj na mé stopy - sú zafúkané.

**Ami C G C**  
R: [: Zafúkané, zafúkané,  
**F C Dmi (E) E (Ami)**  
mé stopy k tobě sú zafúkané. :]

## Zahrada ticha

**D** **Emi**  
Je tam brána zdobená, cestu otevírá  
**C G** **D**  
Zahradu zelenou všechno připomíná

Jako dým závoje mlhou upředených  
Vstupuješ do ticha cestou vyvolených

Je to březový háj, je to borový les  
Je to anglický park, je to hluboký vřes

Je to samota dnů, kdy jsi pomalu zrál  
V zahradě zelený, kde sis za dětství hrál

Kolik chceš, tolik máš očí otevřených  
Tam venku za branou leží studený sníh

Z počátku uslyšíš vítr a ptačí hlas  
V zahradě zelený přejdou do ticha zas

Světlo připomíná rána slunečných dnů  
V zahradě zelený, v zahradě beze snů

Uprostřed závratí sluncem prosvícených  
Vstupuješ do ticha cestou vyvolených

## Zlatý údolí

1. Mokro v botách, píseň v notách nikdy nepsanou,  
slunce pálí, že i skály úpal dostanou,  
jen osamělý balvany, až uslyší tvé přiznání,  
ti řeknou, že jsi dávno ztratil směr  
a že patříš mezi pohany  
a místo na jih táhneš na sever.
- R: Zlatý údolí, touha vzdálená,  
je chimérou všech dálek modravejch,  
zlatý údolí, co jen vítr zná,  
ti v horkým srdci vypaluje cejch,  
jak je vzdálený každý mámení  
a druhá strana řeky nemá břeh,  
zlatý údolí, zlatý údolí  
je celej život s rancem na zádech.
2. Snad tě k cíli dobrý víly jednou dovedou,  
slunce hoří, zlatí oři z dálky přijedou,  
když zmizí fata morgana, je zповěď dávno napsaná  
do kamene mlčenlivejch skal,  
než se někdo cestou zastaví,  
pak bude psáno, že jsi tady stál.
- R:  
R:

## Zpátky do lesů

1. Sedím na kolejích, které nikam nevedou,  
kukám na kopretinu, jak miluje se s lebedou,  
mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu,  
jen ty nejdeš, holka zlatá, kdypak já tě dostanu?

R: Z ráje, my vyhnaní z ráje,  
kde není už místa, prej něco se chystá,  
z ráje nablýskaných plesů  
jdem zpátky do lesů za nějaký čas.

2. Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,  
málo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe,  
šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí,  
i pes, kterej chce přízeň, napřed svýho pána poprosí.

R: Z ráje...

3. Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunou,  
a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou,  
zabalíme všechny, co si dávaj' rande za branou,  
v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R: Z ráje...

## Zvláštní znamení touha

- Ami** **Dmi**  
1. Zase vidím za soumraku na pozadí šedých mraků  
**E7** **Ami**  
mlčenlivej zástup kamarádů,  
**Dmi**  
siluety hor a stromů, starejch opuštěnejch lomů  
**G** **C**  
blíží se s duněním vodopádů.  
**A7** **Dmi** **G** **C**  
Táhnou krajinou strží a tůní, muži z Shakespearových sonetů,  
**Ami** **Dmi6** **Adim** **E7** **Ami**  
postavy divnejch tvarů a vůní, přízraky červenějch baretů.
- C** **Emi** **Ami** **E7**  
R: Zvláštní znamení touha, loukám prostřenej stůl,  
**F** **Dmi** **A**  
dálka ruku ti podá, chleba a sůl,  
**C** **Emi** **Ami** **E7**  
zvláštní znamení touha, v nohách tisíce mil,  
**F** **D** **A**  
obzor kdo v očích nemá, nic nepochopil.
2. Do šedivejch dnů a roků duní rytmus těžkejch kroků,  
vichřice a sníh je doprovází,  
maskovaný kombinézy po všech armádách, co lezly  
úbočíma našich hor a strání.  
Táhnou krajinou podivný stíny, muži z Shakespearových sonetů,  
za nehtama smutek rodný hlíny, přízraky červenějch baretů.
- R: Zvláštní znamení ...  
**F** **Dmi** **A**  
obzor kdo v očích nemá, nic nepochopil.